



AVISO DE ABERTURA DE CANDIDATURAS Nº EA-12/2019

**Escola das Artes
Ano letivo 2019/2020**

2º Ciclo Mestrado em Ensino de Música

O Diretor da Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa anuncia a abertura de candidaturas ao Mestrado em Ensino de Música, para o ano letivo 2019/2020, ao abrigo do Regulamento Interno dos Cursos de Mestrado da Escola das Artes.

O curso de Mestrado em Ensino de Música está organizado segundo os pressupostos curriculares do Decreto-lei nº 220/2009 de 8 de setembro no domínio da habilitação para a docência do Ensino Especializado de Música, conforme o definido no anexo à portaria 1189/2010 de 17 de novembro, pelo Decreto-Lei nº 115/2013 de 7 de agosto, pelo Decreto-lei nº 79/2014 de 14 de maio e regido pelo Regulamento Geral dos Mestrados da Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa e pelas Normas Regulamentares específicas deste mestrado.

1. Condições de admissão dos candidatos

- Titularidade de uma licenciatura em Música ou equivalente legal, incluindo um grau académico superior estrangeiro, conferido na sequência de um 1º ciclo de estudos em música, organizado de acordo com a reforma de Bolonha;
- Existência nos estudos anteriores de um número mínimo de 120 créditos de formação, definido pela portaria nº 1189/2010, como pré-requisito de ingresso;
- Aprovação na prova escrita de Língua Portuguesa.

2. Número de Vagas: 30

3. Período de candidatura

Fase de candidatura	Candidatura	Prova de Língua Portuguesa	Resultados	Matrículas
1ª Fase	03 jun a 17 jul	19 jul (10h30)	26 jul	31 jul a 02 ago
2ª Fase	29 jul a 25 set	27 set (10h30)	30 set	1 a 3 out

A abertura de concurso para a 2ª fase depende do número de vagas sobranes da 1ª fase.

4. Documentação necessária

- Certidão de conclusão de licenciatura (discriminado, com indicação de unidades curriculares, classificações obtidas, ECTS e classificação final) - *Só para licenciados externos à UCP*
- *Curriculum Vitae* detalhado
- Carta de motivação (1 página A4)



- Formulário com informação dos dados pessoais ou cópia de documento de Identificação e do Cartão de Contribuinte

Os documentos emitidos noutros países terão que ser legalizados por autoridade diplomática ou consular portuguesa no país emitente, ou conter a Apostilha de Haia.

Quando se encontrem redigidos em língua estrangeira que não a língua espanhola, inglesa ou francesa, deve ser entregue a respetiva tradução, efetuada nos termos previstos na lei notarial.

5. Apresentação da candidatura

A candidatura pode ser apresentada online (<https://secretaria.porto.ucp.pt/candidaturasonline>), ou presencialmente na Universidade Católica Portuguesa – Centro Regional do Porto – *campus* Foz, no Gabinete de Estudos Avançados e Formação, ou na Loja do Candidato, ou por correio (ver contactos no ponto 10).

6. Avaliação das candidaturas, critérios de seriação e publicação dos resultados

A seleção e seriação dos candidatos são realizadas por um júri a designar pelo Diretor da Escola das Artes, cabendo a este homologar as decisões tomadas pelo júri.

Os critérios de seriação dos candidatos são baseados na avaliação curricular, conforme abaixo indicado, sendo utilizados quando o número de candidatos exceda o número de vagas fixado.

Critério	Coefficiente de Ponderação
Formação académica e profissional	60%
Experiência Profissional	30%
Atividade de investigação/ Publicação no campo do Ensino de Música	10%

Poderá adicionalmente ser realizada uma entrevista, com o objetivo de esclarecer elementos complementares à avaliação curricular. Quando marcada, a não comparência à entrevista determina a eliminação do candidato.

A lista de resultados do concurso será afixada no sítio da internet referente a candidaturas.

Os resultados serão expressos da seguinte forma:

- **“Admitido”**
- **“Admitido condicionalmente”** (ficando a admissão dependente da conclusão da licenciatura e apresentação dos respetivos documentos comprovativos na data estipulada)
- **“Remetido para a Fase Seguinte”** (será avaliado na fase seguinte em igualdade de circunstância com os novos candidatos que surjam)
- **“Não Admitido”**

7. Funcionamento

O Mestrado em Ensino de Música consta de um ciclo de estudos, totalizando 120 unidades de crédito (ECTS), onde se incluem:

- a) uma componente curricular com a duração de 2 semestres;
- b) uma prática profissional com a duração de 2 semestres (2º ano do curso);



- c) a preparação e implementação de um projeto de intervenção pedagógica (2º ano do curso).

As aulas têm início previsto para 7 de outubro e decorrerão às 4ªs feiras (17h30h-20h30), bem como em alguns sábados (de manhã e/ou tarde), previamente marcados no início de cada semestre. Haverá também momentos de lecionação intensiva nos períodos de interrupção de aulas nas escolas.

O Mestrado é lecionado em português.

8. Propinas Taxas e Emolumentos

O valor das taxas, propinas e outros emolumentos, é fixado anualmente, e publicado em documento próprio (Tabela de propinas taxas e emolumentos), pelo que os valores a praticar em anos letivos subsequentes poderão sofrer alterações.

Valores indicativos para 2019/2020

Considerando que a Tabela para 2019/2020 ainda não se encontra disponível, apresentam-se seguidamente os valores em vigor no ano de 2018/2019, que serão válidos até publicação da nova tabela. (não dispensa a consulta do documento na íntegra):

Taxas	
Candidatura ⁽¹⁾	50€
Matrícula no curso	360€
Inscrição subsequente	275€
Propinas (10 prestações mensais/ano) em cada um dos dois anos	
(30 ECTS unidades curriculares * 11.75€/ECTS/mês)	352.50€/mês
Valor Total do Mestrado	7.050,00€

⁽¹⁾ A taxa de candidatura será deduzida no pagamento da matrícula.

Estão isentos do pagamento de taxa de candidatura os alunos que transitem dentro da UCP do 1º para o 2º ciclo.

Os alunos que concluíam um qualquer curso de 1º ciclo no Centro Regional do Porto e transitem para o 2º Ciclo da Escola das Artes gozam de um desconto de 5% no valor da propina.

No ato de matrícula é devida a taxa de matrícula e a 1ª mensalidade. As taxas de candidatura e matrícula não são reembolsáveis em nenhuma circunstância, mesmo que o estudante anule a matrícula antes de iniciar o curso.

Haverá direito ao reembolso da 1ª mensalidade desde que o estudante anuncie a sua desistência antes do início das aulas, mediante requerimento online dirigido à Direção da Faculdade.

9. Outras Informações

Matrícula

É da responsabilidade do candidato consultar o resultado da candidatura apresentada, nos prazos definidos em cada uma das fases, bem como comparecer na data e hora da matrícula divulgados no mesmo local, garantindo assim a vaga disponibilizada (poderá haver um ajuste na data/hora da matrícula em caso de impossibilidade de comparência na data indicada).

Pressupõe-se desistência do candidato em caso de não comparência para efetivar a matrícula na data definida (ou acordada).



No ato da formalização da matrícula é obrigatório:

- Apresentar o original do documento de identificação;
- Apresentar o original do certificado de habilitações⁽¹⁾ (caso não o tenha feito na candidatura), exceto nas situações em que a admissão tenha ficado condicionada à apresentação da certidão numa outra data;
- Entregar 1 fotografia tipo passe;
- Apresentar o boletim de vacinas para verificação da vacina antitetânica;
- Efetuar o pagamento da taxa de matrícula e da 1ª mensalidade (ver informação no ponto 8).

⁽¹⁾ A não apresentação do original do certificado de habilitações implica que a matrícula não se possa realizar no dia e hora estipulada. Em caso de admissão condicionada ao término da licenciatura, a matrícula será realizada, ficando condicionada à apresentação do respetivo certificado de habilitações, até à data estipulada na admissão. A não entrega do certificado de habilitações até à data indicada implica a anulação da matrícula realizada.

Mais informações podem ser obtidas em: <http://artes.porto.ucp.pt/pt/central-oferta-formativa/mestrado-ensino-musica> e/ou no portal de candidaturas.

10. Contactos

Atendimento presencial

Loja do Candidato (a partir de 3 de junho)

2ª a 6ª feira | 9h30-18h00

candidaturas@porto.ucp.pt | +351 800 105 632/3

Serviços Académicos - Candidaturas

2ª a 6ª feira | 9h30-12h30 | 14h30-17h30

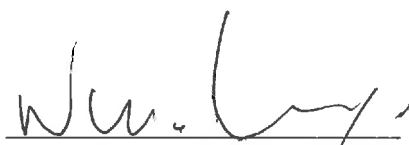
Poderá solicitar atendimento noutro horário por marcação (candidaturas@porto.ucp.pt)

Morada

Universidade Católica Portuguesa
Gestão dos Serviços Académicos - *Campus Foz*
Rua Diogo Botelho, 1327
4169-005 Porto
Portugal

Porto, 08 de maio de 2019

O Diretor da Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa


(Prof. Doutor Nuno Crespo)