



AVISO DE ABERTURA DE CANDIDATURAS Nº EA-15/2019

Escola das Artes Ano letivo 2019/2020

2º Ciclo Mestrado em Som e Imagem

O Diretor da Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa anuncia a abertura de candidaturas ao Mestrado em Som e Imagem, para o ano letivo 2019/2020, ao abrigo do Regulamento Interno dos Cursos de Mestrado, o qual funcionará com as nas áreas de especialização em:

- Animação
- Arte Multimédia
- Design de Som
- Cinema e Audiovisual (esta área será substituída pelo Mestrado em Cinema, cuja abertura se prevê já para o ano 2019/2020. Logo que o referido curso obtenha aprovação da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, os candidatos a esta área serão contactados para aferir o seu interesse na transferência da candidatura para o Mestrado em Cinema.)

1. Condições de admissão dos candidatos

São elegíveis os candidatos que se encontrem numa das seguintes situações:

- a) Titulares do grau de Licenciado ou equivalente legal (Licenciados ou pós-graduados em cinema, audiovisual, fotografia, multimédia, artes plásticas, arquitetura, design, engenharias, etc.;
- b) Titulares de um grau académico superior estrangeiro conferido na sequência de um 1º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do Processo de Bolonha por um Estado aderente a este Processo;
- c) Titulares de um grau académico superior estrangeiro que seja reconhecido como satisfazendo os objetivos do grau de licenciado pelo Conselho Científico da EA;
- d) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional, que seja reconhecido pelo Conselho Científico da EA como atestando capacidade para realização do mestrado, nos termos legais.

2. Número de Vagas: 50

3. Período de candidatura

Fase de candidatura	Candidatura	Entrevista (se necessário)*	Resultados	Matrículas
1ª Fase	03 jun a 17 jul	19 jul	26 jul	31 jul a 02 ago
2ª Fase	29 jul a 25 set	27 set	30 set	1 a 3 out



* Poderão ser realizadas entrevistas a candidatos nacionais não licenciados em Som e Imagem ou área similar e para candidatos que obtiveram o grau de licenciado no estrangeiro. A entrevista pode ser realizada a distância.

A abertura de concurso para a 2ª fase depende do número de vagas sobranes da 1ª fase.

4. Documentação necessária

- **Certidão de conclusão de Licenciatura** (com indicação de unidades curriculares, classificações obtidas, ECTS e classificação final) – *Só para licenciados externos à UCP (Porto)*
- Formulário com informação dos dados pessoais ou cópia de documento de Identificação e do Cartão de Contribuinte
- *Curriculum Vitae* detalhado segundo modelo Europass – *Só para licenciados externos à UCP (Porto)*
- Portfólio Académico e/ou Profissional

Os documentos emitidos noutros países terão que ser legalizados por autoridade diplomática ou consular portuguesa no país emitente, ou conter a Apostilha de Haia.

Quando se encontrem redigidos em língua estrangeira que não a língua espanhola, inglesa ou francesa, deve ser entregue a respetiva tradução, efetuada nos termos previstos na lei notarial.

5. Apresentação da candidatura

A candidatura pode ser apresentada online (<https://secretaria.porto.ucp.pt/candidaturasonline>) ou presencialmente nos Serviços Académicos da Universidade Católica Portuguesa – Centro Regional do Porto – *campus* Foz, (ver contactos no ponto 10).

6. Avaliação das candidaturas, critérios de seriação e publicação dos resultados

A seleção e seriação dos candidatos são realizadas por um júri constituído pelo Coordenador do ciclo de estudos e pelo Diretor da Unidade Académica.

Para os candidatos licenciados em Som e Imagem da Escola das Artes, o critério considerado será a nota de licenciatura.

Para os restantes candidatos, o critério será baseado na avaliação curricular, conforme abaixo indicado.

Critério	Coefficiente de Ponderação
Média da licenciatura	80%
Experiência profissional/artística (CV/Portfólio)	20%

Quando marcada, a não comparência na entrevista determinará a eliminação do candidato.

A lista de resultados do concurso será afixada no sítio da internet referente a candidaturas. Os resultados serão expressos da seguinte forma:

- **“Admitido”**
- **“Admitido condicionalmente”** (ficando a admissão dependente da conclusão da licenciatura e apresentação dos respetivos documentos comprovativos na data estipulada)
- **“Remetido para a Fase Seguinte”** (será avaliado na fase seguinte em igualdade de circunstância com os novos candidatos que surjam)
- **“Não Admitido”**



7. Funcionamento

O Mestrado em Som e Imagem oferece áreas de especialização em Animação por Computador, Arte Multimédia, Cinema e Audiovisual e Design de Som.

Integra um 1º ano curricular que especializa para as 4 áreas de formação, a que correspondem 60 unidades de crédito (ECTS), e um 2º ano em que se opta por uma via com um carácter mais profissionalizante (através da produção de um Projeto Final e um Estágio Curricular), ou mais académico e vocacionado para a investigação e a publicação (através da produção de uma dissertação).

As aulas têm início previsto para 07 de outubro e decorrerão com aulas semanais, entre as 18h00 e as 22h00.

O Mestrado é lecionado em português. Adicionalmente poderá ser lecionado em língua inglesa se forem admitidos estudantes estrangeiros.

8. Propinas Taxas e Emolumentos

O valor das taxas, propinas e outros emolumentos, é fixado anualmente, e publicado em documento próprio (Tabela de propinas taxas e emolumentos), pelo que os valores a praticar em anos letivos subsequentes poderão sofrer alterações.

Valores indicativos para 2019/2020

Considerando que a Tabela para 2019/2020 ainda não se encontra disponível, apresentam-se seguidamente os valores em vigor no ano de 2018/2019, que serão válidos até publicação da nova tabela. (não dispensa a consulta do documento na íntegra):

Taxas	
Candidatura ⁽¹⁾	50,00€
Matricula no curso	360,00€
Inscrição no ano subsequente	275,00€
Propinas (10 prestações mensais/ano) em cada um dos dois anos	
(30 ECTS unidades curriculares * 17.25€/ECTS/mês)	517.50€/mês
Valor Total	10.350,00€

⁽¹⁾ A taxa de candidatura será deduzida no pagamento da matrícula.

Estão isentos do pagamento de taxa de candidatura os alunos que transitem dentro da UCP do 1º para o 2º ciclo.

Os alunos que concluíam um qualquer curso de 1º ciclo no Centro Regional do Porto e transitem para o 2º Ciclo da Escola das Artes gozam de um desconto de 5% no valor da propina.

No ato de matrícula é devida a taxa de matrícula e a 1ª mensalidade. As taxas de candidatura e matrícula não são reembolsáveis em nenhuma circunstância, mesmo que o estudante anule a matrícula antes de iniciar o curso.

Haverá direito ao reembolso da 1ª mensalidade desde que o estudante anuncie a sua desistência antes do início das aulas, mediante requerimento online dirigido à Direção da Faculdade.

9. Outras Informações

Matrícula



É da responsabilidade do candidato consultar o resultado da candidatura apresentada, nos prazos definidos em cada uma das fases, bem como comparecer na data e hora da matrícula divulgados no mesmo local, garantindo assim a vaga disponibilizada (poderá haver um ajuste na data/hora da matrícula em caso de impossibilidade de comparência na data indicada). Pressupõe-se desistência do candidato em caso de não comparência para efetivar a matrícula na data definida (ou acordada).

No ato da formalização da matrícula é obrigatório:

- Apresentar o original do documento de identificação;
- Apresentar o original do certificado de habilitações⁽¹⁾ (caso não o tenha feito na candidatura), exceto nas situações em que a admissão tenha ficado condicionada à apresentação da certidão numa outra data;
- Entregar 1 fotografia tipo passe;
- Apresentar o boletim de vacinas para verificação da vacina antitetânica;
- Efetuar o pagamento da taxa de matrícula e da 1ª mensalidade (ver informação no ponto 8).

⁽¹⁾ A não apresentação do original do certificado de habilitações implica que a matrícula não se possa realizar no dia e hora estipulada. Em caso de admissão condicionada ao término da licenciatura, a matrícula será realizada, ficando condicionada à apresentação do respetivo certificado de habilitações, até à data estipulada na admissão. A não entrega do certificado de habilitações até à data indicada implica a anulação da matrícula realizada.

Mais informações podem ser obtidas em <http://artes.porto.ucp.pt/pt/central-oferta-formativa/mestrado-som-e-imagem> e/ou no portal de candidaturas.

10. Contactos

Atendimento presencial

Loja do Candidato (a partir de 3 de junho)

2ª a 6ª feira | 9h30-18h00

candidaturas@porto.ucp.pt | +351 800 105 632/3

Serviços Académicos - Candidaturas

2ª a 6ª feira | 9h30-12h30 | 14h30-17h30

Poderá solicitar atendimento noutro horário por marcação (candidaturas@porto.ucp.pt)

Morada

Universidade Católica Portuguesa
Gestão dos Serviços Académicos - *Campus Foz*
Rua Diogo Botelho, 1327
4169-005 Porto
Portugal

Porto, 08 de maio de 2019

O Diretor da Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa

(Prof. Doutor Nuno Crespo)